

ГБУ «Даргинский государственный музыкально-драматический театр им. О. Батырая»

ПЛАН РАБОТЫ
на июнь 2021 г.

Дата, время	Наименование	Место проведения мероприятия	Краткое описание, ключевые информационные поводы	Ответственный исполнитель
02.06.2021 г. 03.06.2021 г. начало в 18.00 ч.	Показ спектакля «Дарственная» М. Алхасова	г. Избербаш Даргинский театр	Действие в постановке происходит в небольшом городе. Джума – женщина в возрасте, прикована к постели. У нее двое сыновей, уехавших на заработки на Север. Живут они со своими семьями. Более 20 лет за матерью ухаживает Марзият и ее муж Керим. После долгих раздумий Керим решил собрать семью и огласить содержание дарственной, которую написала мать. У матери в селении есть большой дом. Согласно дарственной этот дом переходит к зятю – Кериму. Тут все и началось: переполох, недовольство сыновей и их жен, разные версии, как избавиться от наследства зятя. Но оказывается, все это – искусно разыгранный спектакль с настоящими исполнителями.	Даргинский театр Курбанов М.С. администратор 8-963-418-80-02
08.06.2021 г. 09.06.2021 г. начало в 18.00 ч. 10.06.2021 г. в 18.00 ч.	Показ спектакля «Ханума» по пьесе А. Цагарели	г. Избербаш Даргинский театр г. Дербент Лезгинский театр	Действие музыкальной комедии «Ханума» происходит в конце XIX века в Авлабаре – одном из древнейших кварталов старого Тифлиса (Тбилиси). Разорившийся князь Пантиашвили планирует удачно жениться, для чего нанимает известную	Даргинский театр Курбанов М.С. администратор 8-963-418-80-02

			<p>сваху Хануму. Та находит для князя невесту – немолодую и некрасивую, зато богатую. Но другая сваха – Кабато – хочет женить князя на красавице Соне, дочери купца Микича. А Сона, наперекор всем планам отца, князя и Кабато, влюбляется в молодого Коте, племянника князя. Ханума, желая помочь влюблённой паре и одновременно помешать своей конкурентке, решает испортить сватовство князя.</p>	
<p>30.06.2021 г. в 18.00 ч.</p>	<p>Премьера спектакля «Адвокат Пьер Патлен» Д. Брюэса</p>	<p>г. Избербаш Даргинский театр</p>	<p>Криминальная комедия, основанная на французском фарсе XV века. В спектакле речь идет о тяжбе между суконщиком и пастухом, который украл овец у суконщика; во время процесса суконщик вспоминает о том, что защитник пастуха – адвокат Патлен, который не заплатил ему за шесть локтей сукна.</p> <p>Адвокату Патлену – ловкачу и хитрецу – ничего не стоит обвести суконщика и обратившегося к нему за помощью пастуха вокруг пальца! Но, в итоге, адвокат сам остается в дураках, обхитренный пастухом.</p>	<p>Даргинский театр Курбанов М.С. администратор 8-963-418-80-02</p>

Директор

М.А. Абдулкадиров